

## DER SCHWEDISCHE SCHRIFTSTELLER LARS GUSTAFSSON IST TOT



 **SCHWEDEN** Am 3. April ist der Schriftsteller Lars Gustafsson im Alter von 79 Jahren gestorben. Das gab sein deutscher Verlag Hanser Anfang April bekannt. Gustafsson war einer der bekanntesten Lyriker, Autoren und Philosophen der schwedischen Gegenwartsliteratur. Sein umfangreiches Werk umfasst Essays, Reportagen, Gedichte und zahlreiche Romane, darunter die Reihe »Risse in der Wand« (Sprickorna i muren), deren erster Teil »Wollsachen« (Yllet) 2003 verfilmt wurde. Mit Essays und Streitschriften beteiligte sich Gustafsson in den 1980er Jahren an politischen Debatten und entwickelte sich zu einem scharfen Kritiker der schwedischen Gesellschaft. Gustafsson arbeitete längere Zeit im Ausland, u.a. in Westberlin (1972–74) und Austin, Texas, wo er von 1983 bis 2006 eine Professur für Germanistik und Philosophie innehatte. Sowohl als Lyriker als auch Romanautor bewies Gustafsson stets ein feines Gespür für poetische Wendungen, leise Zwischentöne und Überraschungsmomente, wenn er das Unalltägliche in die Alltäglichkeit seiner Erzählungen einbrechen ließ. Er war u.a. Mitglied in der Berliner Akademie der Künste und erhielt für sein literarisches Schaffen zahlreiche Preise, darunter die Goethe-Medaille (2009) den Nordiska pris der Schwedischen Akademie (2014) und noch im vergangenen Jahr den Thomas-Mann-Preis in Deutschland. Seine Gedichte und Geschichten sind in zahlreiche Sprachen übersetzt worden. Im Februar erschien mit »Doktor Wassers Rezept« sein jüngster und nunmehr letzter Roman auf Deutsch. Gustafsson wäre am 17. Mai dieses Jahr 80 Jahre alt geworden. Mit ihm hat Schweden einen großartigen Schriftsteller und Denker verloren, der die Literaturszene des Landes abseits von Krimi und Kinderbuch entscheidend prägte. (sb)



Foto: © Lind & Co förlag

Lars Gustafsson wäre am 17. Mai achtzig Jahre alt geworden.

## SCHWEDEN IST DAS ERSTE LAND MIT EINER EIGENEN TELEFONNUMMER

 **SCHWEDEN** Wie kann man sich besser über ein Land und seine Einwohner informieren, als im persönlichen Gespräch? Das dachte sich auch der schwedische Tourismusverband und rief die Kampagne »The Swedish Number« ins Leben. Wählt man die Telefonnummer +46-771 793 336, wird man per Zufall mit einem von bereits mehr als 3.000 registrierten Schweden verbunden und kann in einem netten Gespräch einiges über Land und Leute erfragen. Wir haben es gleich mal getestet und mit einem sympathischen Malmöer gesprochen, der uns für den Sommerurlaub einen Besuch in seiner Heimatstadt nahelegte und empfahl, auf jeden Fall einmal ein original schwedisches Mittsommerfest zu besuchen. Als ehemaliger Smäländer seien für ihn aber auch Växjö und die umliegende Wald- und Seennatur immer eine Urlaubsreise wert. Seit die Schweden-Nummer Anfang April in Betrieb ging, stehen die Telefone im Land nicht still. Auch unser Gesprächspartner bekommt im Schnitt zwei Anrufe pro Stunde. Nachts stelle er das Telefon jedoch aus. Insgesamt registrierte der Tourismusverband mehr als 40.000 Anrufe allein in der ersten Woche, die meisten davon aus den USA. Telefoniert wird auf Englisch. Wer Schwedisch lernt, kann aber so natürlich auch seine Sprachkenntnisse testen. (sb)

## SUZANNES WORTREICH



## WAS BEDEUTET RATTSURFA?


 **SCHWEDEN** ist das einzige EU-Land, in dem es kein ausdrückliches Handy-Verbot am Steuer gibt. Im Gesetz heißt es lediglich, dass der Fahrer das Handy nur benutzen darf, wenn es sich nicht nachteilig für den Straßenverkehr auswirkt. Unterschiedliche Auslegungen haben für viel Kritik und Verwirrung gesorgt. Das schwedische Straßenverkehrsamt initiierte daher mehrere Kampagnen mit dem Slogan »Sluta Rattsurfa!« (Hör mit dem Steuer-Surfen auf!) Der Begriff »rattsurfa« hat sich inzwischen so eingebürgert, dass er vom schwedischen Sprachenrat in die Liste der neuen Wörter 2015 aufgenommen wurde.



Foto: © Screenshot theswedishnumber.com

»Lass dich mit einem Schweden zufällig verbinden und rede über irgendetwas«, wirbt die Webseite für das neue Telefonangebot.